

IX. Literaturverzeichnis

- Adams, George (1964): Von dem ätherischen Raume, Stuttgart 1964
- Adams, George (1965): Strahlende Weltgestaltung, Dornach 1965 (vergriffen)
- Adams, George; Whicher, Olive (1979): Die Pflanze in Raum und Gegenraum, Stuttgart 1979
- Baravalle, Herrman v. (1952): Perspektive, Bern 1952
- Bernard, Arnold (1984): Projektive Geometrie aus der Raumanschauung zeichnend entwickelt, Stuttgart 1984
- Bernard, Arnold (1998): Geometrische Bilder für die Dreigliederung des Menschen und für die nachtodliche Verwandlung der Kräftestruktur der Röhrenknochen in diejenige der Kopfknochen, Basel 1998 (Schriftenreihe des Paracelsus Zweiges)
- Bernard, Arnold (1999): Bewegte Geometrie – Übungsfeld für imaginatives Anschauen, Stuttgart 1999
- Conradt, Oliver (2014): Sein, Nichts und Werden in der Projektiven Geometrie, in: Hutter, Walter (Hrsg.): Mathematik, Physik und Geisteswissenschaft, Stuttgart 2014
- Conradt, Oliver (2014): Der Begriff des Gegenraumes, in: Hutter (Hrsg.), Stuttgart 2014
- Ewertowsky, Jörg (2007): Die Entdeckung der Bewusstseinsseele. Wegmarken des Geistes, Stuttgart 2007
- Goethe, Johann Wolfgang v. (1982): Der Versuch als Vermittler von Subjekt und Objekt, München 1982, Band 13
- Goethe, Johann Wolfgang v. (1982): Die Metamorphose der Pflanzen, München 1982, Band 13
- Lehrs, Ernst (1987): Mensch und Materie. Ein Beitrag zur Erweiterung der Naturerkenntnis nach der Methode Goethes, Frankfurt a. M., 1987
- Locher Ernst, Louis (2016a): Einführung in die freie Geometrie ebener Kurven, Dornach 2016a
- Locher Ernst, Louis (1970): Raum und Gegenraum, Dornach 1970
- Locher Ernst, Louis (1973): Mathematik als Vorschule zur Geisterkenntnis, Dornach 1973
- Locher Ernst, Louis (1980): Projektive Geometrie, Dornach, 1980
- Locher Ernst, Louis (2016): Urphänomene der Geometrie, Dornach 2016
- Schmidt, Robin (2015): Von der Sonne der Meditation, in: Das Goetheanum Nr. 21 – 22, 2015
- Schuberth, Ernst (2000): Geometrische und menschenkundliche Grundlagen für das Formenzeichnen, in: Kranich, Jünemann, Berthold-Andrae, Bühler, Schuberth: Formenzeichnen. Die Entwicklung des Formensinns in der Erziehung, Stuttgart 2000
- Steiner, Rudolf (1987): Einleitungen zu Goethes Naturwissenschaftlichen Schriften, Dornach 1987, GA 1
- Steiner, Rudolf (2003): Grundlinien einer Erkenntnistheorie der Goetheschen Weltanschauung, Dornach 2003, GA 2
- Steiner, Rudolf (2003): Theosophie. Einführung in übersinnliche Welterkenntnis und Menschenbestimmung, Dornach 2003, GA 9
- Steiner, Rudolf (1993). Die Stufen der höheren Erkenntnis, Dornach 1993, GA 12
- Steiner, Rudolf (2000): Mein Lebensgang, Dornach 2000, GA 28
- Steiner, Rudolf (1992): Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik, Dornach 1992, GA 293
- Whicher, Olive (1970): Projektive Geometrie. Schöpferische Polaritäten in Raum und Zeit, Stuttgart 1970
- Witzenmann, Herbert (1983): Strukturphänomenologie. Vorbewusstes Gestaltbilden im erkennenden Wirklichkeitsenthüllen. Dornach 1983
- Witzenmann, Herbert (1987): Goethes universalästhetischer Impuls, Dornach 1987
- Ziegler, Renatus (1993): Goethes Ideen zur Mathematik, Dornach 1993
- Ziegler, Renatus (2000): Mathematik und Geisteswissenschaft. Mathematische Einführung in die Philosophie als Geisteswissenschaft, Dornach 2000